

Список литературы к выставке «У истоков красоты»

1. **Афанасьева, В.** Малая история искусств. Искусство Древнего Востока. - М. : Искусство, 1976. - 375 с. : ил. - Библиогр. : с. 372-375.
2. **Анализ и интерпретация произведения искусства** : художественное сотворчество : учеб. пособие для вузов / под ред. Н. А. Яковлевой. - М. : Высш. шк., 2005. - 550 с. : ил. - Библиогр. : с. 549-550.
3. **Арбат Ю.** Красота вокруг нас : разговор о том, зачем нужно человеку искусство, а также о хорошем и дурном вкусе, о красивых и некрасивых вещах, о народных художественных промыслах, абстракционизме и о многом другом. - М. : Гос. изд-во местной промышленности и худ. промыслов, 1962. - 176 с. : ил.
4. **Безелянский, Ю. Н.** Улыбка Джоконды : книга о художниках. - М. : Радуга, 1999. - 318 с.
5. **Бенуа, А. Н.** История русской живописи в XIX веке. - 3-е изд. - М. : Республика, 1999. - 448 с. : ил. - Указ. имен : с. 430-444.
6. **Биллингтон, Дж. Х.** Лики России. Страдание, надежда и созидание в русской культуре : пер. с англ. - М. : Логос, 2001. - 247 с. : ил. - Библиогр.: с. 233-237. - Указ.: с. 238-247.
7. **Борев, Ю. Б.** Эстетика. В 2 т. Т. 1 / Независимая академия эстетики и свободных искусств. - Смоленск : Русич, 1997. - 576 с. : ил.
8. **Борев, Ю.Б.** Эстетика. В 2 т. Т. 2 / Независимая академия эстетики и свободных искусств. - Смоленск : Русич, 1997. - 640 с. : ил.
9. **Ванслов, В. В.** Что такое социалистический реализм / Ордена Ленина Академия художеств СССР. Науч.-исследовательский ин-т теории и истории изобразительных искусств. - М. : Изобразительное искусство, 1988. - 159 с. : ил.
10. **Виноградова, Н. А.** Малая история искусств. Искусство стран Дальнего Востока. - М. : Искусство, 1979. - 372 с. : ил. - Библиогр. : с. 367-370.
11. **Гийу, Жан** Великие полотна. - М. : Слово, 1998. - 207 с. : ил.
12. **Гнедич, П. П.** История искусств с древнейших времен. - М. : Издательский Дом Летопись-М, 2000. - 479 с. : ил.
13. **Грицай, Н.** Фламандская живопись XVII века : очерк-путеводитель. - [2-е изд.]. - Л. : Искусство, 1990. - 190 с. - Библиогр. : с. 188-190.
14. **Дживелегов, А. К.** Леонардо да Винчи. - 4-е изд. - М. : Искусство, 1998. - 159 с. : ил. - (Жизнь в искусстве).
15. **Ждан, В. Н.** Эстетика фильма. - М. : Искусство, 1982. - 376 с.
16. **Искусство XVIII века** / редкол. : А. М. Кантор [и др.]. - М. : Искусство, 1977. - 373 с. : ил. - (Малая история искусств). - Библиогр. : с. 363-368. - Указ. имен : 369-373.
17. **История красоты** / под ред. Умберто Эко. - М. : СЛОВО/SLOVO, 2005. - 437 с. - Библиогр. : с. 431-433.
18. **Каменева, Е. О.** Какого цвета радуга : [книга-словарик для школьников] / оформл. И подбор илл. Н. Мищенко. - М. : Детская лит., 1987. - 79 с. : ил.
19. **Киреева, Е. В.** История костюма. Европейский костюм от античности до XX века. - М.: Просвещение, 1976. - 174 с.
20. **Крамской об искусстве** / сост., авт. вступ. статьи Т. М. Коваленская. - 2-е изд., доп. - М. : Изобразительное искусство, 1988. - 176 с. : ил.
21. **Левин, С. Д.** Беседы с юным художником. Вып. I. - М. : Сов. художник, 1988. - 288 с. : ил.

22. **Маймин, Е. А.** Искусство мыслит образами : для учащихся ст. классов. - М. : Просвещение, 1977. - 176 с. : ил.
23. **Мастера русской живописи** / [М. Алленов и др.]. - М. : Белый город, 2007. - 384 с. : ил.
24. **Мириманов, В. Б.** Первобытное и традиционное искусство / редкол. : А. М. Кантор [и др.]. - М. : Искусство, 1973. - 319 с. : ил. - (Малая история искусств). - Библиогр. : с. 318-319.
25. **Моде, Х.** Искусство южной и Юго-Восточной Азии / редкол. : А. М. Кантор [и др.]. - М. : Искусство, 1978. - 357 с. : ил. - (Малая история искусств). - Библиогр. : с. 351-356.
26. **Никитюк, О. Д.** Художественные музеи Венеции. - М. : Искусство, 1979. - 183 с. : ил. - (Города и музеи мира). - Примеч. : с. 177-178.
27. **Панас, К. И.** Художественный музей Метрополитен. - М. : Искусство, 1982. - 264 с.
28. **Перрюшо, А.** Жизнь Ренуара : пер. с фр. - М. : Радуга, 2001. - 320 с. : ил.
29. **Петров-Стромский, В. Ф.** Тысяча лет русского искусства : история, эстетика, культурология. - М. : ТЕРРА, 1999. - 352 с. : ил. - ("ТЕРРА"-школе).
30. **Портретная миниатюра в России XVIII - начала XX века из собрания Государственного Эрмитажа** / авт. вступ. ст. и каталога Г. Н. Комелова, Г. А. Принцева. - Л. : Художник РСФСР, 1986. - 336 с. : ил.
31. **Прусс, И. Е.** Западноевропейское искусство XVII века / редкол.: А. М. Кантор [и др.]. - М. : Искусство, 1974. - 383 с. : ил. - (Малая история искусств). - Библиогр. : с. 375-381.
32. **Соколов, М. Н.** Бытовые образы в западноевропейской живописи XV-XVII веков : реальность и символика. - М. : Изобр. искусство, 1994. - 287 с. : ил.
33. **Сыромятникова, И. С.** История прически : учебник для театр. худож.-технич. училищ. - М. : Искусство, 1983. - 230 с.
34. **Тяжелов, В.** Искусство средних веков : Византия. Армения и Грузия. Болгария и Сербия. Древняя Русь. Украина и Белоруссия. - М. : Искусство, 1975. - 367 с. : ил. - (Малая история искусств). - Библиогр. : с. 357-364.
35. **Тяжелов, В. Н.** Искусство средних веков в Западной и Центральной Европе / редкол. : А. М. Кантор [и др.]. - М. : Искусство, 1981. - 382 с. : ил. - (Малая история искусств). - Библиогр. : с. 376-382.
36. **Хогарт У.** Анализ красоты / Вступ. ст. и примеч. М. П. Алексеева; Пер. с англ. П. В. Мелковой; Оформл. худож. В. Н. Дзюбы. - 2-е изд. - Л. : Искусство, 1987. - 245 с. : ил. - Библиогр. указ.: с. 241 - 244; Указ. имен: с. 245 - 251.
37. **Эко У.** Эволюция средневековой эстетики / пер. с ит. Ю. Ильина ; пер. с лат. А. Струковой. - СПб. : Азбука-классика, 2004. - 287 с. : ил. - Указ. имен. : с. 285 - 287.
38. **Во, Carlo.** Botticelli : Eletmuve. - Пер.с румынского. - Milano : Corvina Kiado, 1978. - 120 с.